

Pobierz PDF

Drukuj

Katarzyna Sobańska

INFORMACJE

Scenograf, grafik, malarka. Swoje prace wystawiała w galeriach w Katowicach, Warszawie, Gliwicach, Monachium i Londynie. Jako scenograf debiutowała realizacjami związanymi z Telewizyjnym Studium Form i Teatrem TV.

Od lipca 2019 roku członek Amerykańskiej Akademii Sztuki i Wiedzy Filmowej.

WYKSZTAŁCENIE

1992 - rok ukończenia studiów (Wydział Grafiki Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie)

NAGRODY

2019

"Zimna wojna" - Orzeł (Polska Nagroda Filmowa) Nominacja w kategorii: *Najlepsza scenografia*

2018

"Za niebieskimi drzwiami" - Birmingham (Birmingham Film Festival) Nagroda za najlepszą scenografię

2016

"Zjednoczone stany mitości" - Ostenda (Ostend Film Festival) Nagroda za scenografię

2014

IDA - Orzeł (Polska Nagroda Filmowa) Nominacja w kategorii: *Najlepsza scenografia*

SKUTKI UBOCZNE - Sopot (Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru TV "Dwa Teatry") Grand Prix za scenografię

2013

IDA - Gijon (Festival Internacional de Cine de Gijón) Nagroda za scenografię

IDA - Gdynia (Festiwal Polskich Filmów Fabularnych) Nagroda za scenografię

JESTEŚ BOGIEM - ORZEŁ Nominacja w kategorii: Najlepsza scenografia za film "Jesteś Bogiem"

2012

W CIEMNOŚCI - Gdynia (Festiwal Polskich Filmów Fabularnych) Nagroda za scenografię

2011

MŁYN I KRZYŻ - Gdynia (Festiwal Polskich Filmów Fabularnych) Nagroda za scenografię

Srebrna statuetka w konkursie PromaxBDA Promotion, Marketing & Design World Gold Awards 2011 w Nowym Jorku w kategorii One Time Only Set Design; (Najlepsza jednorazowa scenografia) za spot wizerunkowy stacji TVN z jesieni 2010 roku.(wspólnie z Marcelem Sławińskim)

2010

Nagroda (śląska "Złota Mask" za scenografię do spektaklu "Oliver!" Lionela Barta w reżyserii Magdaleny Piekorz w Teatrze Rozrywki w Chorzowie)

2008

STYGMATYCZKA - Sopot (Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru TV "Dwa Teatry") - nagroda za scenografię

2002

ANGELUS, reż. L. Majewski - nominacja do Polskiej Nagrody Filmowej Orzeł w kategorii : najlepsza scenografia za rok 2001

1999

TOROWISKO Koszalin (KSF "Młodzi i Film") nagroda SFP za kształt wizualny filmu; przyznana przez Jury Profesjonalne

FILMOGRAFIA

2021

FUCKING BORNHOLM, reż. Anna Kazejak

CUDAK, reż. Anna Kazejak

NIEBEZPIECZNI DŻENTELMENI, reż. Maciej Kawalski

SKARBEEK, reż. Tomasz Jurkiewicz

2020

EROTICA 2022, reż. zbiorowy,

GŁUPCY, reż. Tomasz Wasilewski

SALA SAMOBÓJCÓW, HEJTER, reż. Jan Komasa

2019

FIGHTER, reż. Konrad Maximilian

HEJTER, reż. Jan Komasa (w produkcji)

2018

ZIMNA WOJNA, reż. Paweł Pawlikowski

KLATKA, reż. Konrad Maximilian

2016

ZA NIEBIESKIMI DRZWIAMI, reż. M. Palej,

2015

EDERLY - reż. P. Dumala,

MIŁOŚĆ W MIEŚCIE OGRODÓW - reż. Adam Sikora

ZIENOCZONE STANY MIŁOŚCI - reż. Tomasz Wasilewski

NOC WALPURGI - reż. Marcin Bortkiewicz

2014

OBIETNICA - reż. Anna Kazejak

KARSKI - reż. Magda Łazarkiewicz

2013

GRY - reż. Maciej Marczewski

IDA - reż. Paweł Pawlikowski

SKUTKI UBOCZNE - reż. Leszek Dawid

TRZY RAZY FREDRO - reż. Jerzy Sthur

2012:

ZBLIŻENIA - reż. Magdalena Piekorz

MIŁOŚĆ W MIEŚCIE OGRODÓW - reż. Ingmar Villqist, Adam Sikora

SIOSTRA MIŁOSIERDZIA - reż. Paweł Pawlikowski

JESTEŚ BOGIEM - reż. Leszek Dawid

2011

BYĆ JAK KAZIMIERZ DEYNA - reż. Anna Wieczur-Bluszcz

MOJA AUSTRALIA - reż. Ami Drozd

IN DARKNESS - reż. Agnieszka Holland

2010

THE MILE & THE CROSS - reż. Lech Majewski

MARATON TAŃCA - reż. Magdalena Łazarkiewicz

EWA - reż. Adam Sikora

2009:

NIGDY NIE MÓW NIGDY - reż. Wojciech Pacyna

2008-2009:

TERAZ ALBO NIGDY -

2008:

SENNOŚĆ - reż. Magdalena Piekorz

BOISKO BEZDOMNYCH - reż. Katarzyna Adamik

0_1_0 - reż. Piotr Łazarkiewicz

2007:

EKIPA - reż. A. Holland, M. Łazarkiewicz, K. Adamik

2004-2006:

BULIONERZY - reż. G. Warchoł, A. Kostenko, K. Łukaszewicz

2003:

ZOSTAĆ MISS 2 - reż. Wojciech Pacyna

2003-2004:

RODZINKA

2002:

JULIA WRACA DO DOMU - reż. Agnieszka Holland

2001:

ZOSTAĆ MISS-reżWojciech Pacyna
ANGELUS-reżLech Majewski

1999:
TOROWISKO-reżUrszula Urbaniak
NA KONIEC ŚWIATA-reżMagdalena Łazarkiewicz

1997:
POKÓJ SAREN-reżLech Majewski

WYBRANE SPEKTAKLE TEATRU TV:

2016:
BREAKOUT, reż Ewa Pytka

2009:
NAPIS-reż Maciej Englert

2008:
MORD ZAŁOŻYCIELSKI-Maciej Pisuk
KONCERT ŻYCZEŃ-Beata Dżianowicz

2007:
STYGMATYCZKA-reżWojciech Nowak

2006:
TRELEMORELE-reżPiotr Łazarkiewicz
DOBRZE-Tomasz Man

2005:
FOTOPLASTIKON-Piotr Łazarkiewicz

2003:
PRZYPADEK KLARY-reżMagdalena Łazarkiewicz
MARTWA KRÓLEWNA-reżPiotr Łazarkiewicz
LEKCJA ANGIELSKIEGO-reżJarosław Marczewski

2002:
COURAGE MOJEJ MATKI-reżM.Łazarkiewicz

2000:
PRZETARG-reżKrzysztof Balicki
GOLDEN JOE-reżWojciech Nowak

1998:
GDY TAŃCZYŁA IZADORA-reżM.Łazarkiewicz
DUŻE I MAŁE--reżPiotr Łazarkiewicz
DOKUMENT PODRÓŻY-reżM.Łazarkiewicz, Gołda Tencer

1997:
DIABELSKI PATROL-reżUrszula Urbaniak

1996:
TRYPTYK-reżUrszula Urbaniak

WYBRANE SPEKTAKLE TEATRALNE:

2011
BALLADYNA , reż I. Villqist, Teatr Nowy Zabrze - scenografia i kostiumy

2010

WIZYTA STARSZEJ PANI , reż. M. Piekorz, Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego Katowice

HOTEL NOWY ŚWIAT , reż. M. Piekorz, Teatr Polski Bielsko-Biała

2009

KOMPOZYCJA W BŁĘKICIE, reż. I. Villqist, Teatr na Woli Warszawa

OLIVER!, reż. M. Piekorz, Teatr Rozrywki Chorzów

MIŁOŚĆ I GNIEW , reż. M. Piekorz, Teatr im. Juliusza Słowackiego Kraków

2008

NAPIS , reż. W. Patlewicz, Teatr Polski Bielsko-Biała

MĘŻCZYŹNI NA SKRAJU ZAŁAMANIA NERWOWEGO, reż. P. Łazarkiewicz, Teatr Bajka Warszawa

ANTONI S., CZYLI WIEŻA BABEL, reż. P. Łazarkiewicz, Teatr im. Stanisława Ignacego Witkiewicza Zakopane

2007

PLOTKA, reż. T. Man, Teatr Miejski im. Witolda Gombrowicza Gdynia

DZIKA KACZKA, reż. M. Łazarkiewicz, Teatr im. Juliusza Słowackiego Kraków

METODA , reż. P. Łazarkiewicz, Teatr Komedia Warszawa

2006

CZARNY PUNKT , reż. P. Łazarkiewicz, Teatr im. Stanisława Ignacego Witkiewicza Zakopane

3 X 2, reż. P. Łazarkiewicz, Teatr Stara ProchOFFnia Warszawa

2005

SZKLANA KOLEKCJA, reż. M. Łazarkiewicz, Teatr Nowy Praga Warszawa

KARTOTEKA, reż. P. Łazarkiewicz, Teatr Miejski im. Witolda Gombrowicza Gdynia

2004

ŚMIECI, reż. P. Łazarkiewicz, Teatr Współczesny Szczecin

PAJACE, reż. M. Łazarkiewicz, Teatr Wielki Łódź

2003

RYCERSKOŚĆ WIEŚNIACZA, , reż. M. Łazarkiewicz, Teatr Wielki Łódź

LOMBARD POD APOKALIPSA, reż. P. Łazarkiewicz, Teatr Polski Warszawa

PANNA JULIA, reż. P. Łazarkiewicz, Teatr im. Wandy Siemaszkowej Rzeszów

2002

NONDUM, reż. M. Łazarkiewicz, Teatr im. Juliusza Słowackiego Kraków

DOWCIP, reż. M. Łazarkiewicz, Teatr Studio im. Stanisława Ignacego Witkiewicza Warszawa

NORWAY.TODAY, reż. P. Łazarkiewicz, Teatr Polski Bielsko-Biała

VIDEO



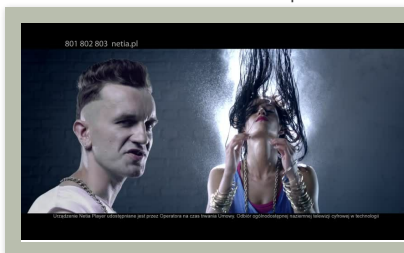
Rutinoscorbin



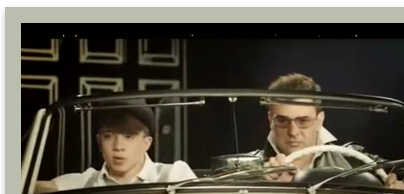
TVP spot wizerunkowy 2012



Netia 2

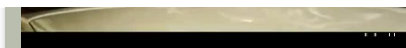


Netia





TVN jesienna ramówka



TVN



Bank Millennium